











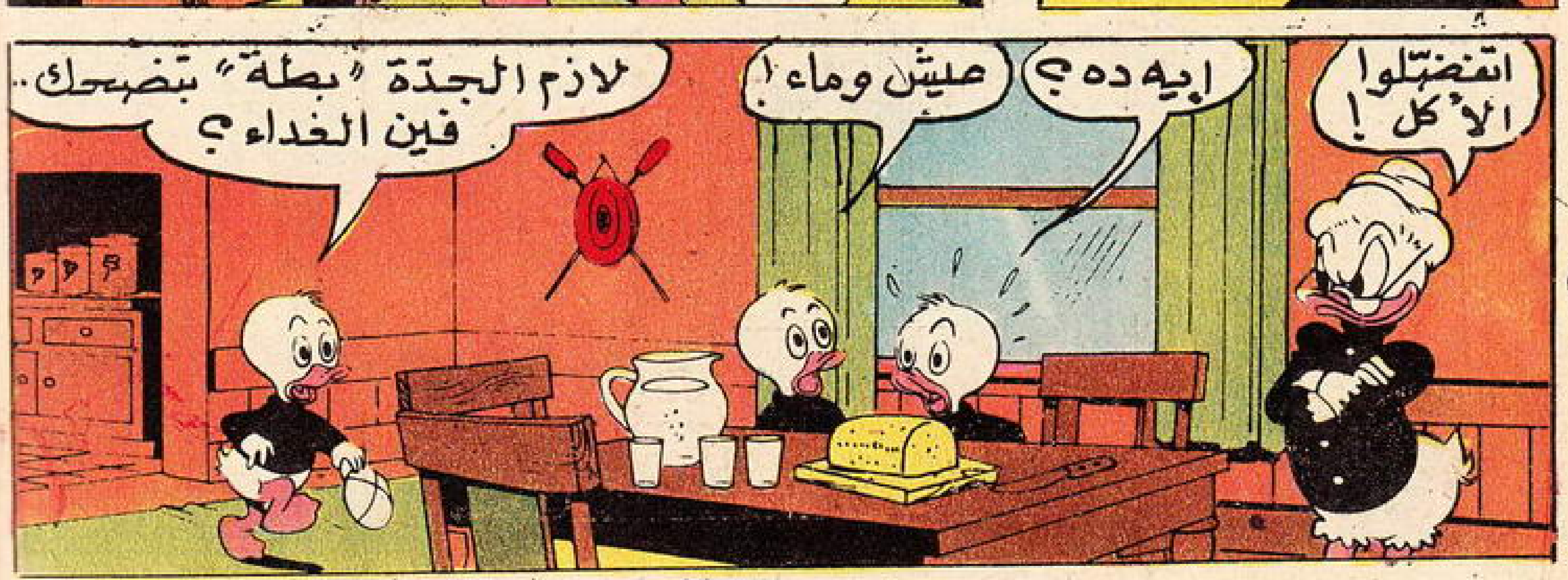




لناشر : شعبان زكى محمد ـ العنوان : ٢ شارع السيد ابراهيم جودة ـ المنشية ـ الاسكندرية ـ ج.ع.م







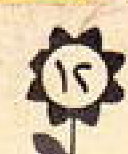




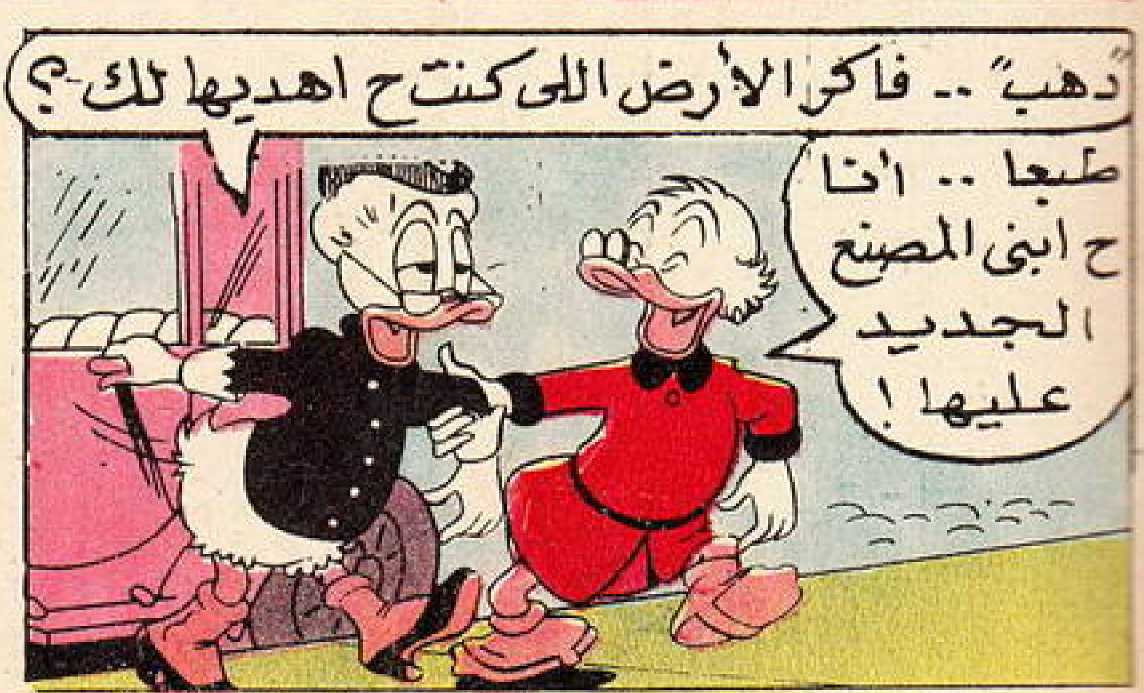




للتعارف : سعيد عبد المجيد أحمد ـ العنوان : ٤ شارع محمد بن صارم بالفرنساوى ببولاق ـ القاهرة




ده "دهب" .. لازم أنتقم منه !
أهلا "جدة بطة" !


"دهب" .. فاكر الأرض اللى كنت ح اهديها لك ؟
طبعا .. أنا ح ابنى المصنع الجديد عليها !


مش ح تبنى لأنى مش ح اعطيك الأرض .. ح اعطيها "لنونا" و"سونيا" !


"سونيا" و"نونا" .. أعدائى مش معقول !
"سونيا" و"نونا" مدهشين !


ياترى الجدة "بطة" حصل لها إيه ؟
مش عارفين ... تصرفاتها غريبة !


شوفى يا "سونيا" .. دى الجدة "بطة" !
إحذرى .. دى دخلت التحويطة بتاعتنا !


أهلا وسهلا !
متشكرين على زيارتك السعيدة !















للتعارف : ابراهيم محمود ناصف ـ العنوان : الدقهلية ـ طلخا ـ ١٧ شارع العواد ـ متفرع من شارع مدرسة البنات ـ ج.ع.م















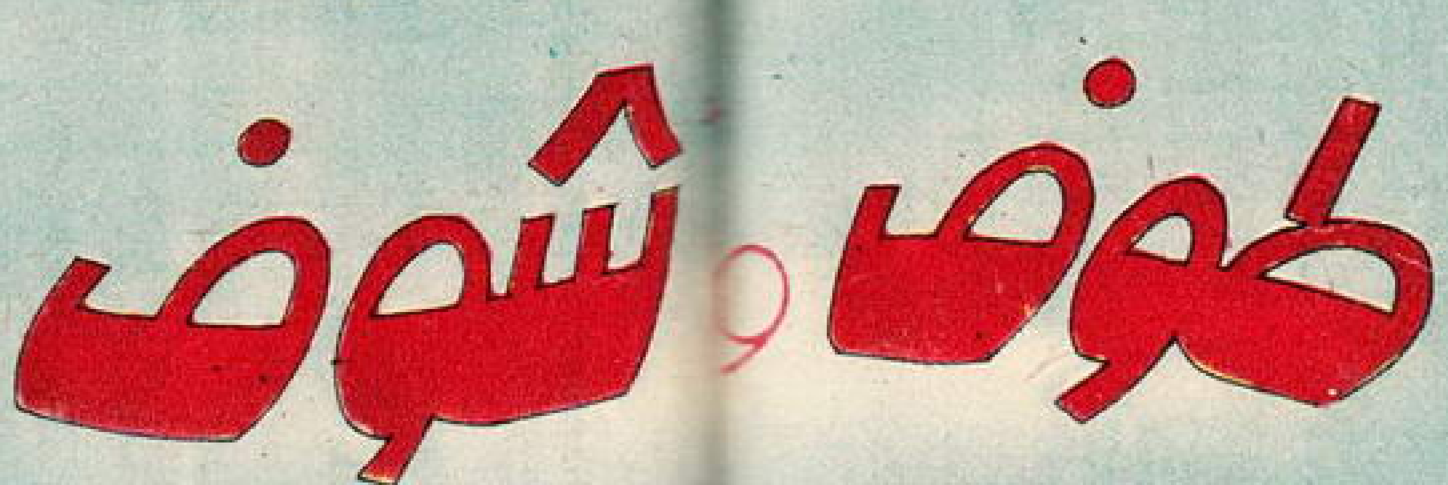


للتعارف : عمـــاد كرم ينى ـ العنوان : طرف السيد / كرم ينى تاجر ساعات بدمياط ـ شارع الجلاء ـ ج.ع.م

هدية العدد



طوف وشوف





هدية ميكى هذا الاسبوع « طوف وشوف » تتيح لك التسلية والثقافة فى وقت واحد ، وستمكنك من من التعرف على بعض موانى ومدن البحر الابيض المتوسط وحضاراته القديمة .

طريقة اعداد اللعبة :

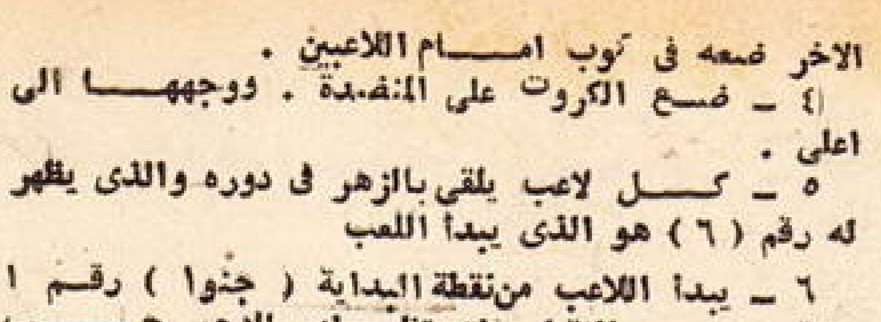
- قص حول الكروت المقدمة على هاتين الصفحتين والصقها على ورق مقوى ان اردت .
- احضر ٦٠ حبة من اى نوع من الحبوب مثل الفول او الترمس او الخرز
- زهر طاولة
- احضر ازرارا او فيشا بالوان مختلفة بعدد اللاعبين

طريقة اللعب :

١ – يمكن ان يلعب هذه اللعبة لاعبان او اكثر .

٢ – يأخذ كل لاعب فيشة

٣ – قسم الستين حبة الى نصفين – ثم وزع احد النصفين على اللاعبين بالتساوى ، والنصف



الاخر ضعه فى كوب امام اللاعبين .

٤ – ضع الكروت على المنضدة . ووجهها الى اعلى .

٥ – كل لاعب يلقى بالزهر فى دوره والذى يظهر له رقم (٦) هو الذى يبدأ اللعب

٦ – يبدأ اللاعب من نقطة البداية (جنوا) رقم ١ ويتقدم بعدد النقط التى تظهر له بالزهر حسب الدوائر المرقمة .

٧ – اذا وقف لاعب بفيشته على دائرة غير حمراء فيسحب الكارت الذى يحمل رقم هذه الدائرة ، واسم البلد الذى يشير اليه الرقم ويتبع التعليمات المكتوبة على الكارت ثم يعيده الى مكانه

٨ – اللاعب الفائز هو من يتمكن من الوصول قبل الاخرين الى جزيرة « البا » والتى تحمل رقم (٤٩) وهى نقطة الوصول ، الفائز الثانى من يحمل معه اكبر عدد من الحبوب بصرف النظر عن ميعاد وصوله ..

---

٤ برشلونة



أهم موانئ أسبانيا وهى من أكبر المدن الصناعية والتجارية

يسمح لك بمشاهدة مباراة فى مصارعة الثيران : تأخذ حبة من الكوب لتذكار المباراة

٩ جبل طارق









يقع بين المحيط الأطلنطى والبحر الأبيض المتوسط فى جنوب أسبانيا كما ترتفع المدينة عن البحر ١٢٧٥ قدما

لكى تصل إلى "طنجة" فى شمال أفريقيا يجب أن يظهر لك رقم ١

١٤ الجزائر



تقع على خليج ساحل أفريقيا الشمالى .. بلد المليون ونصف المليون شهيد .. حصلت على استقلالها فى مارس ١٩٦٢

إركب عربة لتصل بك إلى "مليلة"

١٦ مالطة

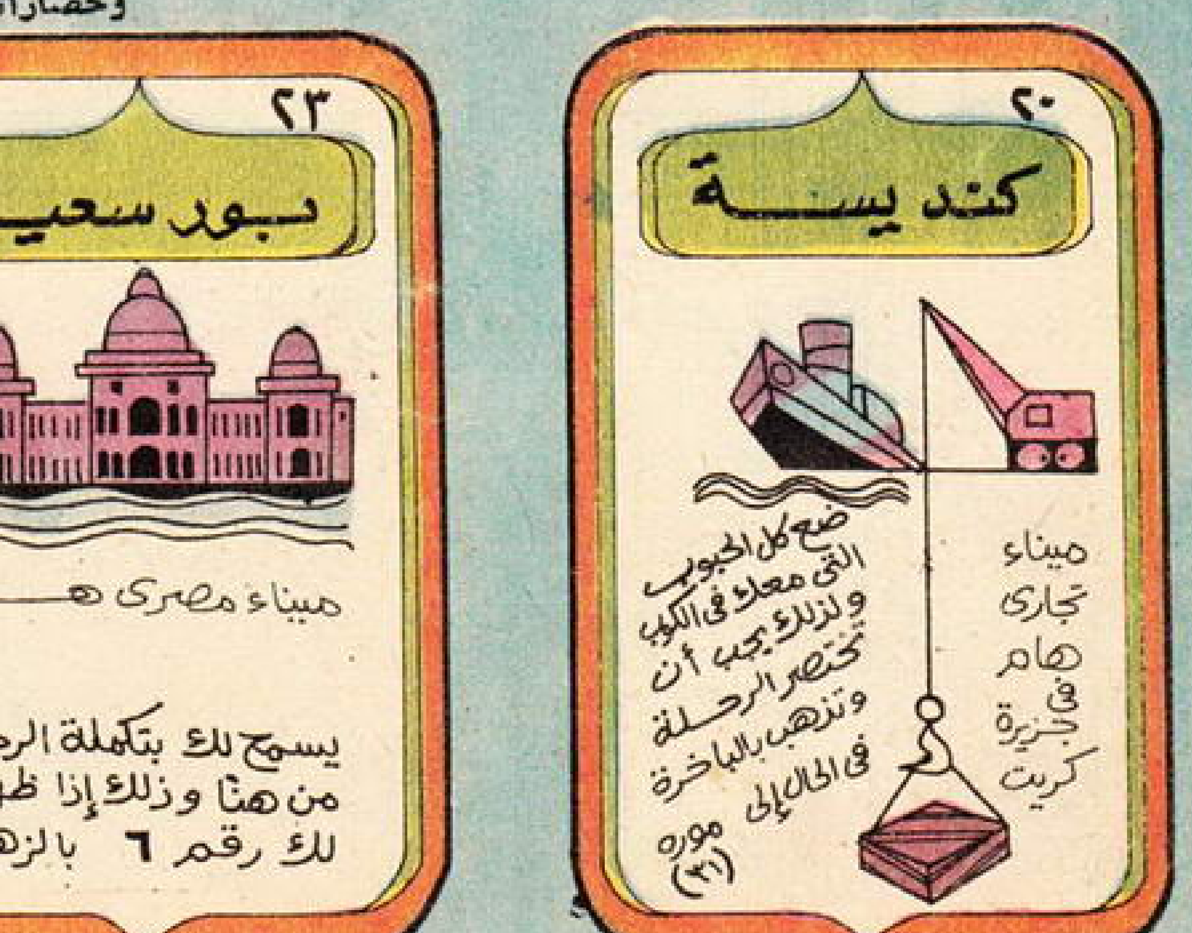


هى جزيرة خصبة وتعتبر من أهم مدن البحر الأبيض بعد جبل طارق

١٩ طبرق

مدينة ساحلية اشتهرت بالمعارك العنيفة التى دارت عليها بين الإنجليز والألمان فى الحرب العالمية الثانية

٢٠ كنديسة



ميناء تجارى هام فى جزيرة كريت

ضع كل الحبوب التى معك فى الكوب ولذلك يجب أن تختصر الرحلة وتذهب بالباخرة فى الحال إلى موره (٣١)

٢٣ بور سعيد







ميناء مصرى هام

يسمح لك بتكملة الرحلة من هنا وذلك إذا ظهر لك رقم ٦ بالزهر

٣٠ أثينا

عاصمة اليونان ومن آثارها المشهورة "الأكروبول" الذى إنتهى عمله تقريبا فى سنة ٥٠٠ قبل الميلاد ومن أهم موانى اليونان "بيريه"

٣٣ كتارو

ميناء يوغسلافى

٣٧ فينيسيا



منشأة على ١٧٠ جزيرة على البحر الإدرياتيكى بها ١٧٠ قناة و ٤٠٠ كوبرى وبها آثار فنية جميلة

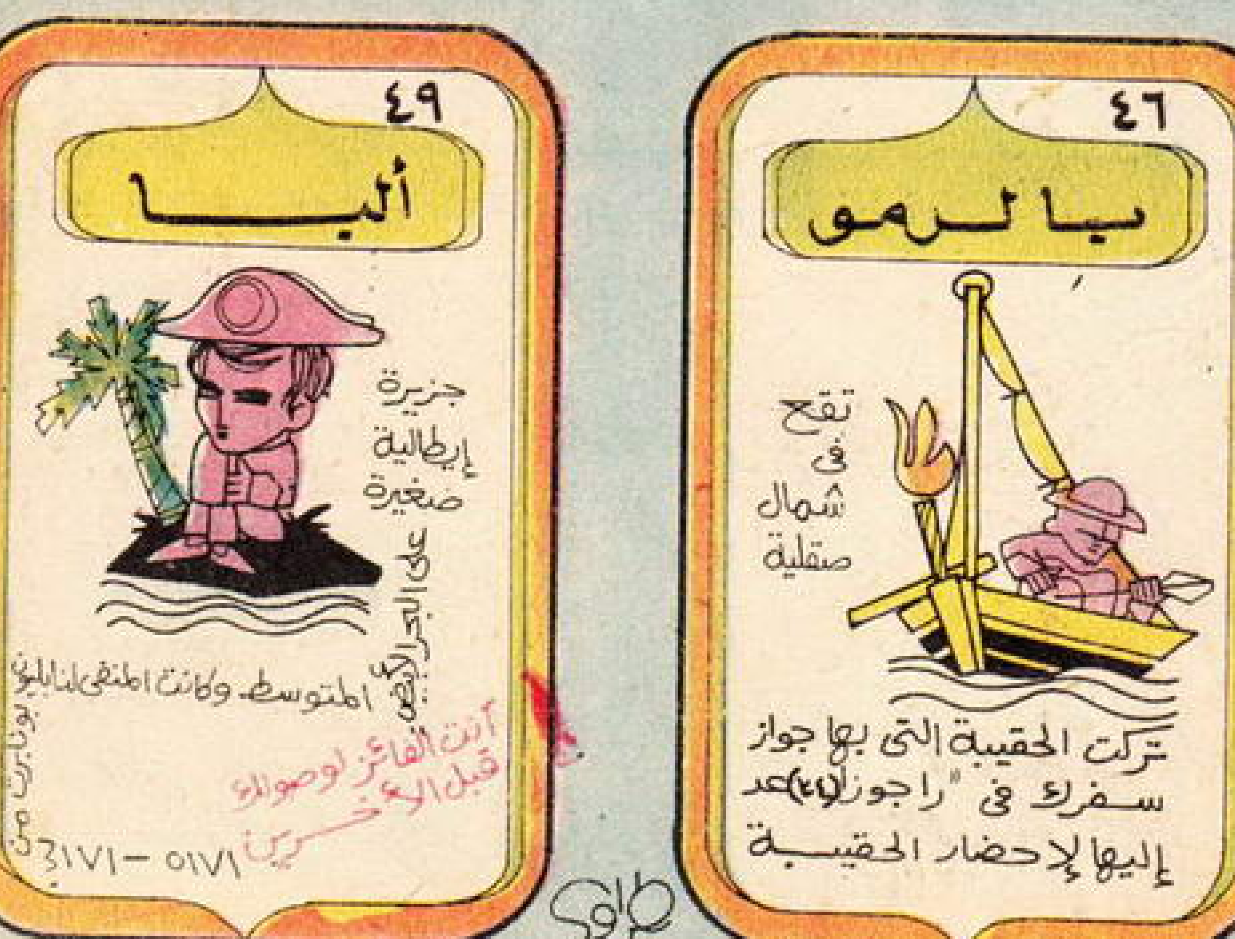
ركبت جندولا ووقعت فى الماء .. إنتهت رحلتك .. وزع حبوبك على اللاعبين

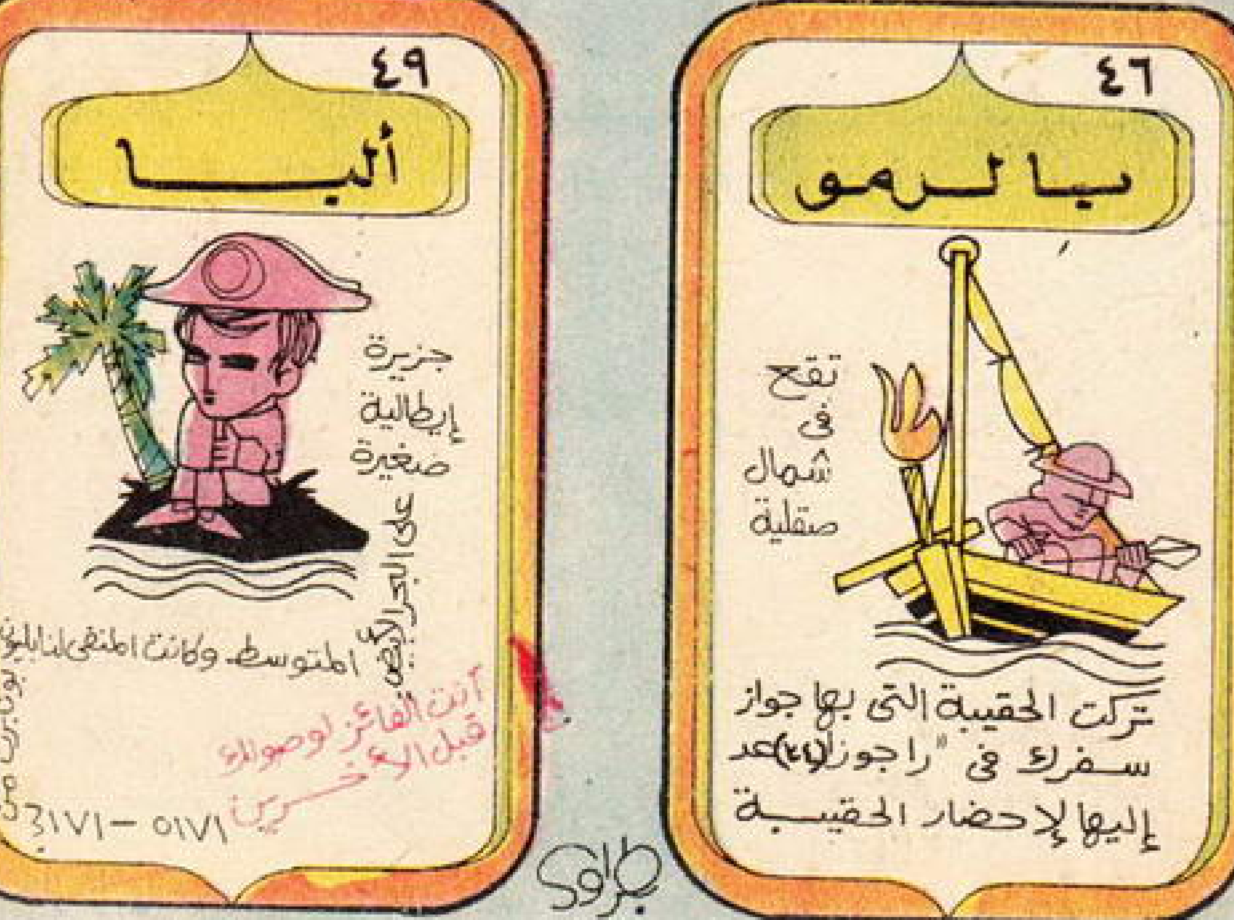
٤٦ باليرمو

تقع فى شمال صقلية

تركت الحقيبة التى بها جواز سفرك فى "راجوزا" (٤٢) عد إليها لإحضار الحقيبة

٤٩ ألبا







جزيرة إيطالية صغيرة على البحر الأبيض المتوسط وكانت المنفى لنابليون بونابرت من ١٨١٤ – ١٨١٥

أنت الفائز لوصولك قبل الآخرين

جراوى

العتب على النظر!

كفاية إنك وصلتني، ح ادفع أنا عداد الانتظار!

يا سلام يا عم "دهب" ! ليه الكرم ده كله ؟

محل مجوهرات

نظارات





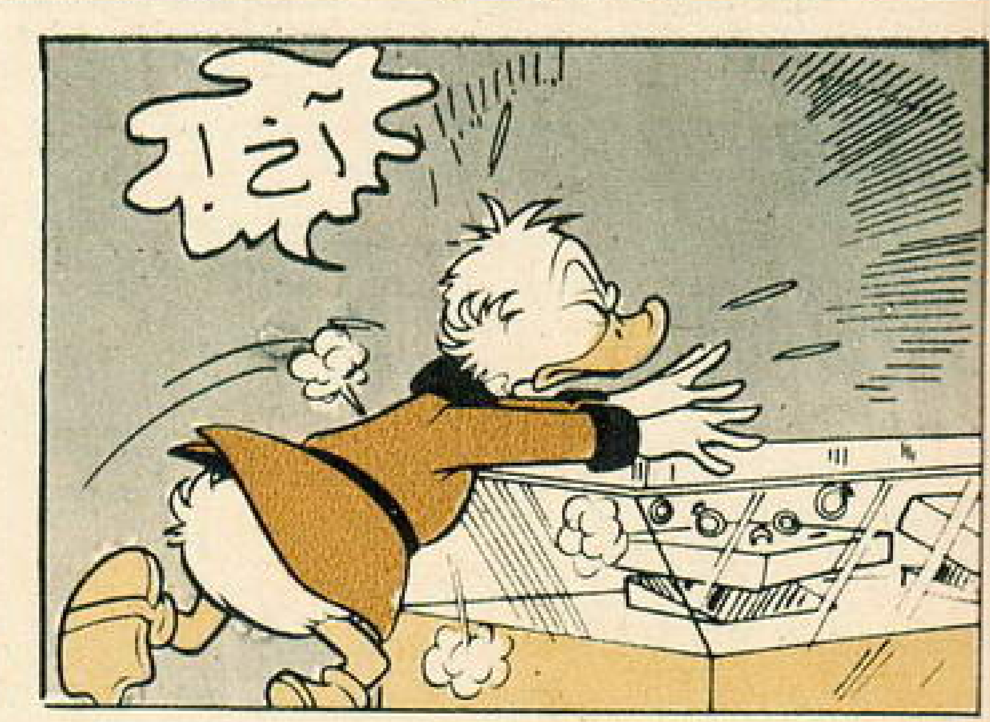




للتعارف : هانى قبارى جاد الله ـ العنوان : ٢٣ شارع رودسلى ـ عمارة النقلى شقة ٢٥ ـ كليوباترا ـ اسكندريه




إسمى "دهب" .. نظارتى جاهزة ؟
إيه ده؟


آخ!


عال .. ده مش شايف حاجة !


خلصنى من الجدع ده !
ح .. حاضر!


محل النظارات اللى جنبنا !
مش تقول كده من الاول!


بوم!


كان لازم أكلمه بأدب ، يظهر غضب وبيقذفنى بالحاجات!



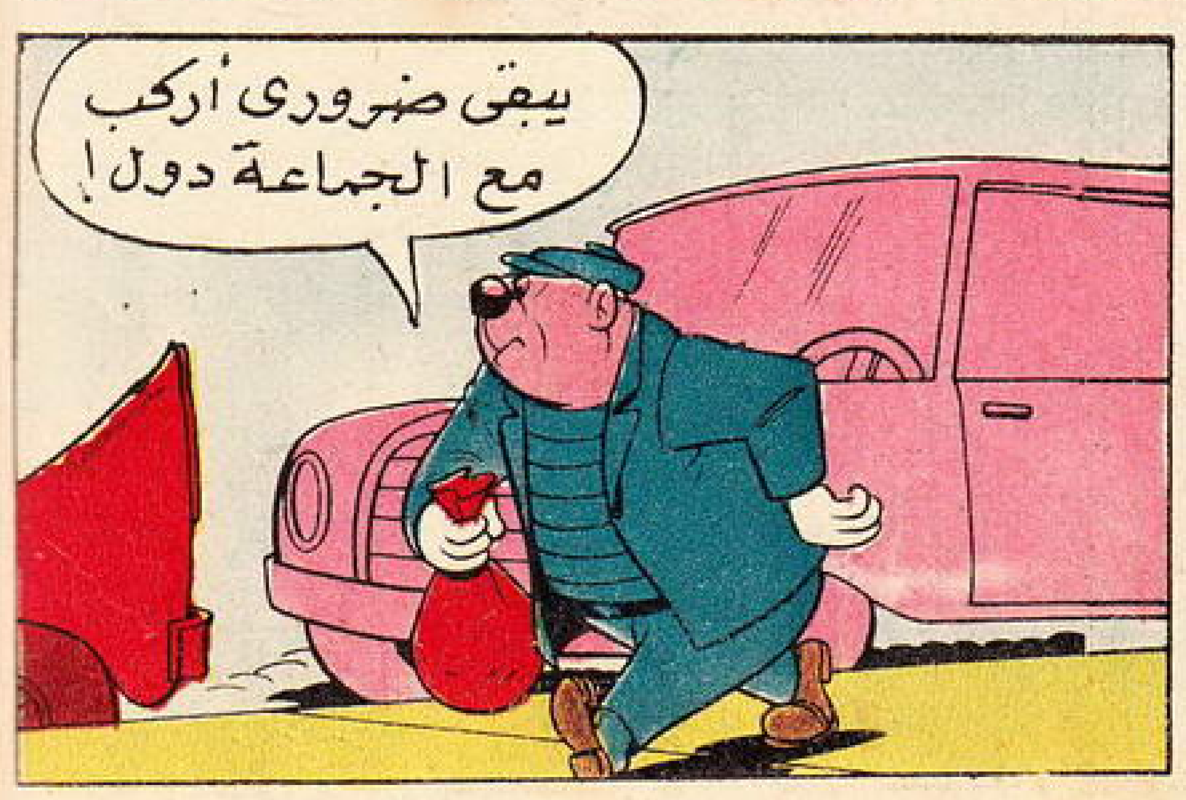












للتعارف : مجدى عبد الفتـــاح رمضان ـ العنوان : ص . ب ١٦٩٣ ـ بنغازى ـ ليبيا















عارف : أمجد هلال فهمى ـ العنوان: ٤ شارع رفاعى ـ تكنات المعادى ـ القاهرة















أحمد جاد ياسين باشا - رأس غارب - من اصدقاء ميكى













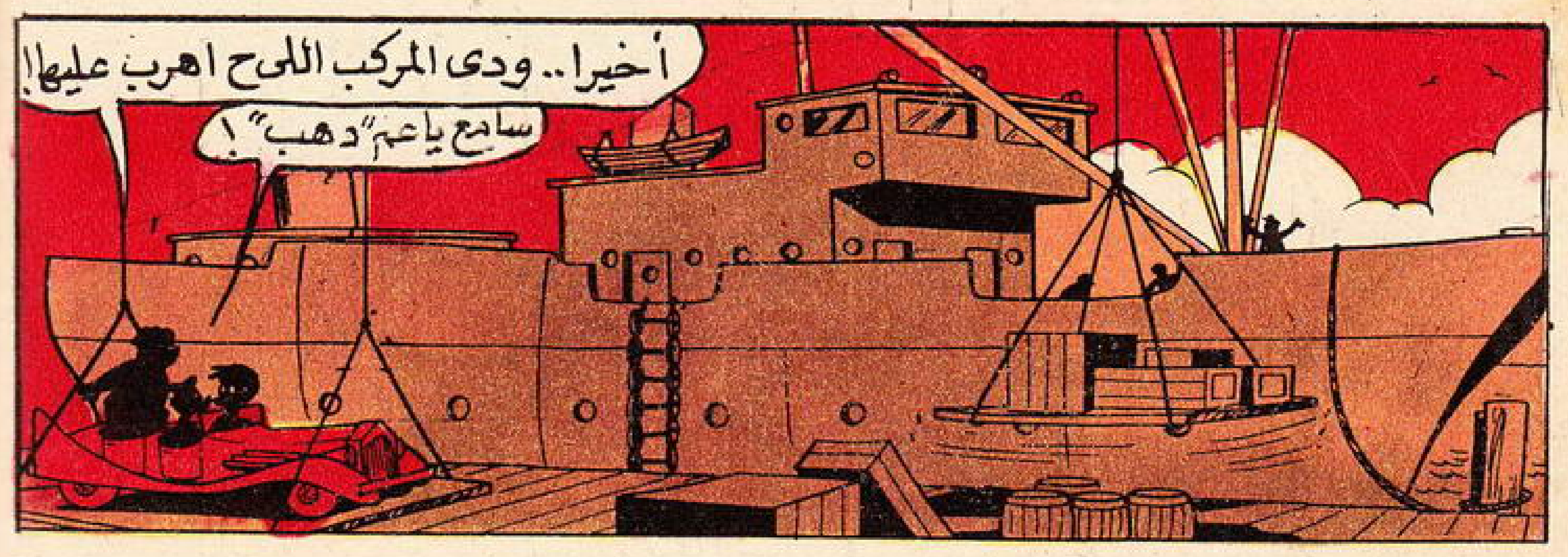





ابراهيم محمود ناصف ـ طلخا ـ دقهلية ـ من اصدقاء ميكى














عادل لوقا ـ من أصدقاء ميكى







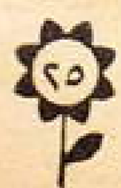









تريزا لوقا – من أصدقاء ميكى


















محمد ناصر أحمدهيبه ـ الساكيني ـ من أصدقاء ميكى



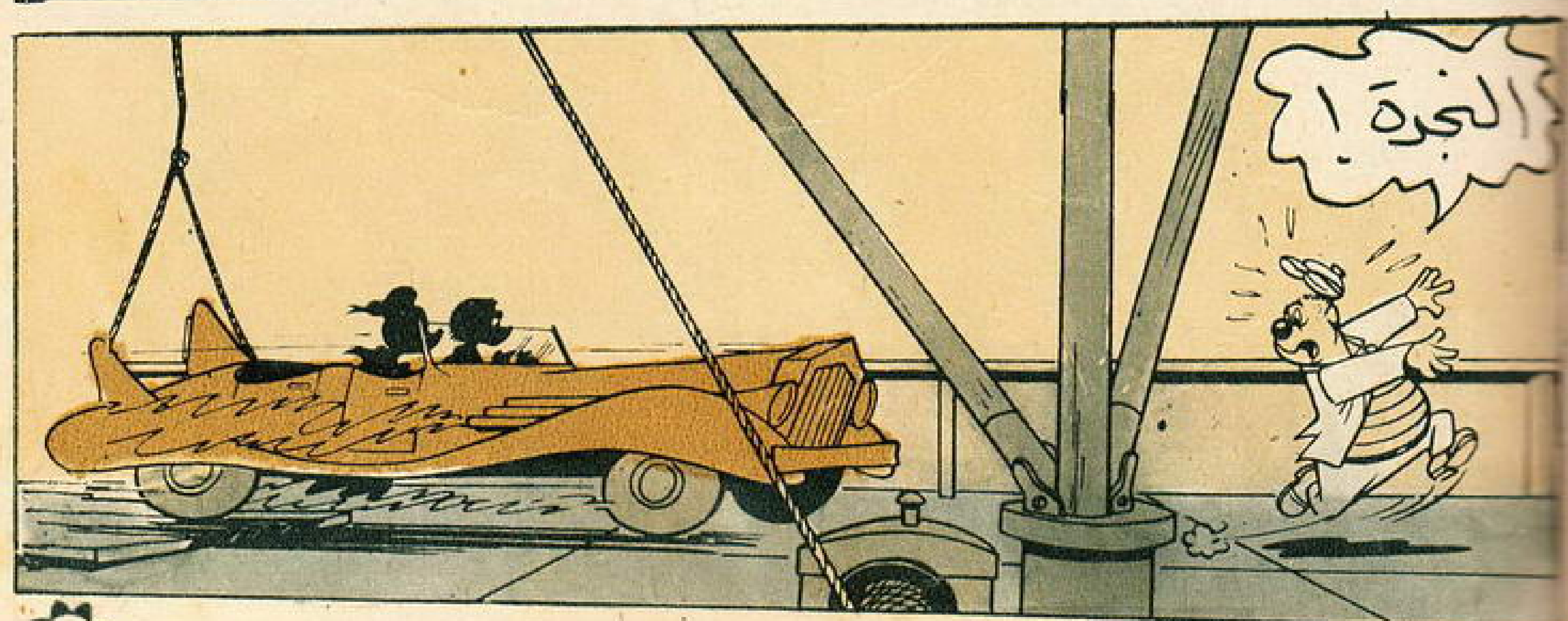








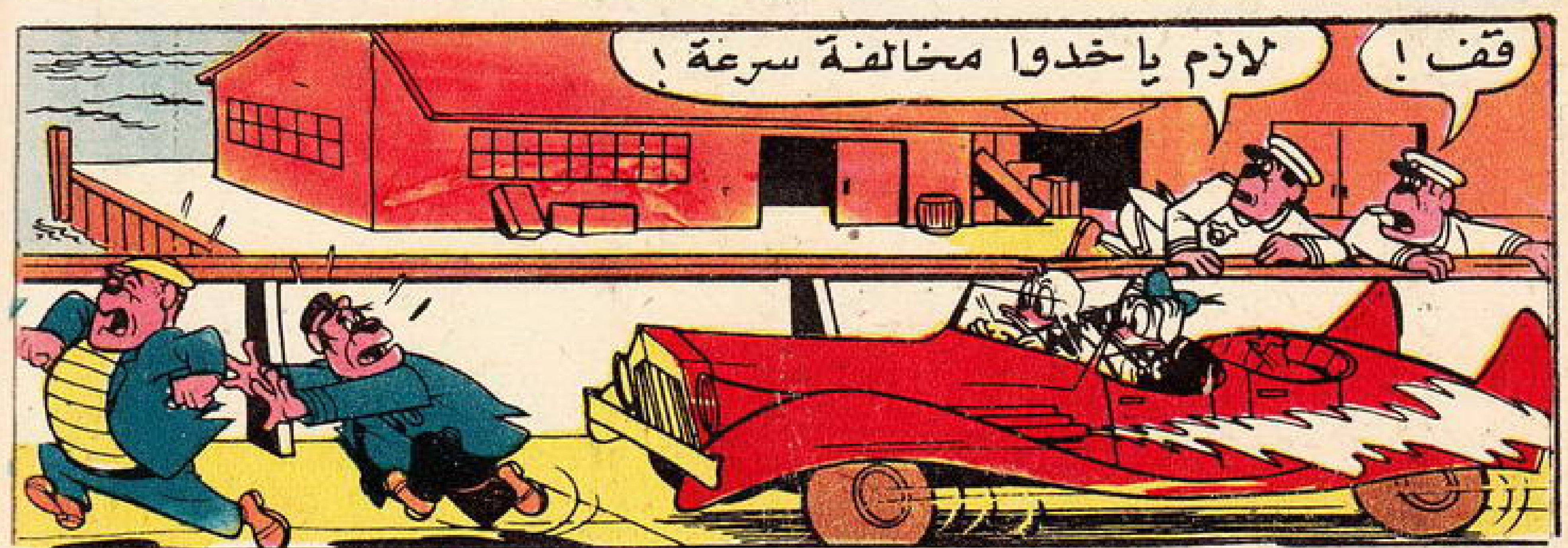


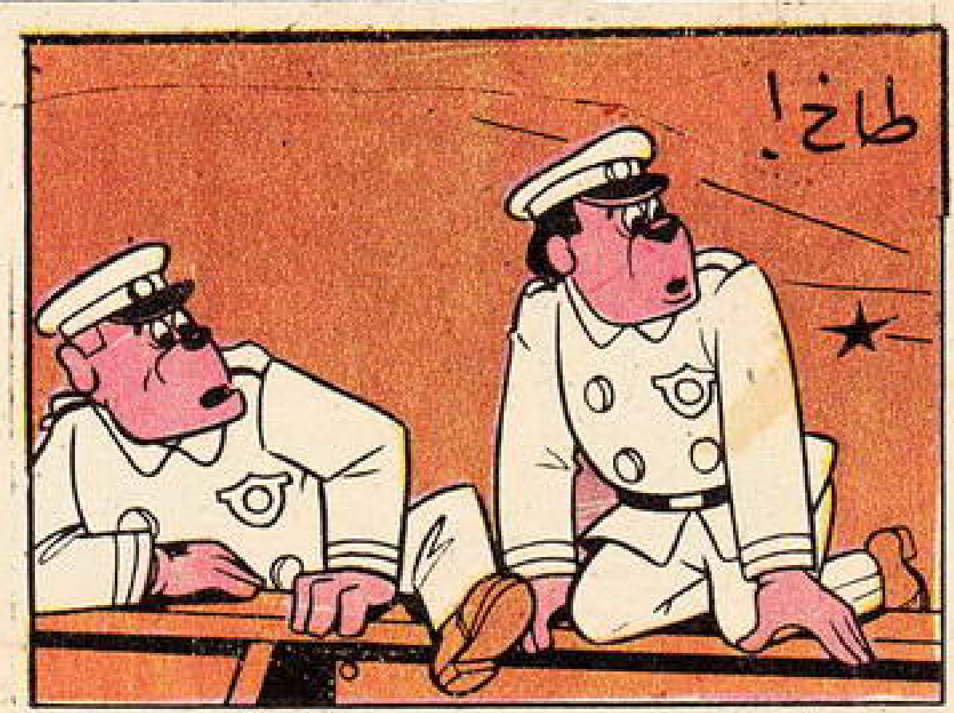


فايز عمر حليم - بنغازى - ليبيا - من أصدقاء ميكى















أحمد عزت احمد مرعى - الاسكندرية - من أصدقاء ميكى















جمال ختام ـ العراق من اصدقاء ميكى

من الأدب السورى

اغمضت « عالو » الصغيرة عينيها ، وراحت تحجب وهج الشمس بكفيها الصغيرتين وهى تسير تجاه نهر « كيليكيا » الواقع فى أقصى الشمال السورى .

كان الطريق وعرا ، والجو حارا فى وقت الظهيرة ، وأحضرت « عالو » معها رغيفا واحدا ، وليتها أحضرت شيئا من الحلاوة ، اذن لاكلتها ولجاءت معها جارتها « تازه » رغما عن ثوبها الجديد ، ولكن ما الفائدة ؟

وضربت « عالو » كفا بكف ، كما يفعل الكبار ، لانه ليس هنالك أحد ، لا حلاوة تأكلها مع رغيفها ، ولا حتى جارتها .

وهمست محدثة نفسها : « المهم هو احضار عود النعناع لامى المريضة »

لقد رفض « الاغا » حاكم القرية الظالم أن يعطيها عود النعناع من حديقته ، وقال لها :

« دواء أمك على شاطىء النهر أيتها العمياء »

وتوقفت الصغيرة لحظة .. تذكرت فيها كيف كانت تذهب الى النهر مع والدها « مسلم » الذى سافر منذ سنوات طويلة ولم يعد الى الان ، وتمنت لو عاد

عود النعناع!

بقلم
فاتح المدرس

والدها قائلة سيحضر لامها الدواء .

ولمحت « عالو » النهر من بعيد ، فخفق قلبها بالفرح والسرور ، وتصورت كيف سيكون نقر الاسماك لقدميها لذيذا ومخيفا ، وفتشت عن عود غليظ لتبعد به الكلاب التي تلجأ الى النهر في مثل هذه الظهيرة ، طلبا للرطوبة ، وتخلصا من الذباب الاحمر ، وتذكرت كلبها الاعمى الذي قتله حارس القرية في الشتاء

كل هذا جرى بعد ان سافر ابوها ولم يعد ، ويقال أنه مات ، الا انها لم تصدق ما يقوله الناس

وتطايرت اسراب الفراش الاحمر حول قدميها ، وفوق اعواد السلال الشائكة ،

ولم تكن « عالو » وحدها على النهر : فقد سبقها جماعة من النساء ، يغسلن ملابسهن حول قدر يتصاعد منه الدخان

فنادتها احداهن قائلة :

ـ « عالو » يا بنيتي ، م تفتشين ؟ ستقتلك الشمس اذا وقفت في عينها ..

فقالت « عالو » بصوت منخفض :

ـ أريد عود نعناع لامي .. هي مريضة

ولم تلبث النسوة ان تركنها وشأنها ، واقتربت « عالو » من ضفة النهر حيث عيدان القصب وأشرطة الصفصاف ،

وتمنت لو سبحت وسبحت الى اخر الزمان

وشغلتها ضفدعة خضراء كانت تقف على شريط قصب ، فمدت لها يدها ، فقفزت الضفدعة وسقطت في الماء تاركة وراءها حلقات وحلقات ، وسقط بصرها على حزمة من عيدان النعناع قائمة على الضفة ،

فنسيت الصغيرة امنيتها في ان تسبح ، وتقدمت بحذر نحو العيدان المزهرة ، وقالت تحدث نفسها :

ـ ان السمك وراء هذه العيدان .. ماذا يحدث لو ذهبت لاراه بعيني ؟

وتقدمت « عالو » واختفت تماما بين عيدان القصب والصفصاف ،

فكثرت الضفادع الخضراء حولها ، وامسكت بضفدعة صغيرة جدا ، وقبلتها بحنان ، وراحت تغني لها ، وكان نقيق الضفدعة أول تحية من هذا العالم الى « عالو »

وارادت « عالو » ان ترد تحية الضفدعة باحسن منها فأسلمتها الى شريط عريض من القصب . ،

ساد السكون حول « عالو » الصغيرة ،

وتذكرت عود النعناع الذي سيكون دواء شافيا لامها ، فاختارت بعينيها أكثر العيدان زهرا ! فمدت يدها وشدت اليها العود ، فانزلقت رجلها .

وارتفع رأسها الصغير ،

وضربت بيدها الماء ، وحاولت ان تمسك بالعيدان لكن في لمحة عين تقصفت جميع عيدان النعناع التي حاولت ان تمسك بها الا عودا واحدا تشبثت به بكل قوتها ، وصرخت : آني .. امي

وسمعت صوت أمها يقول « تمسكي بالعود يا عالو ، يا حبيبتي » ..

ولم تعرف « عالو » كم مضى عليها من الوقت وهي ممسكة بعود النعناع الى ان هزها صوت جهوري يقول : هات يدك « يا عالو ، يا صغيرتي »

.. ورأت « عالو » وجه أبيها « مسلم » يقترب ويكبر .. لقد عاد من سفره لتوه بعد غيبة سنين طويلة ، وعرف القصة بأكملها ، وذهب الى النهر ليرجع بابنته « عالو » وفي يدها عود مزهر من النعناع من اجل امها !

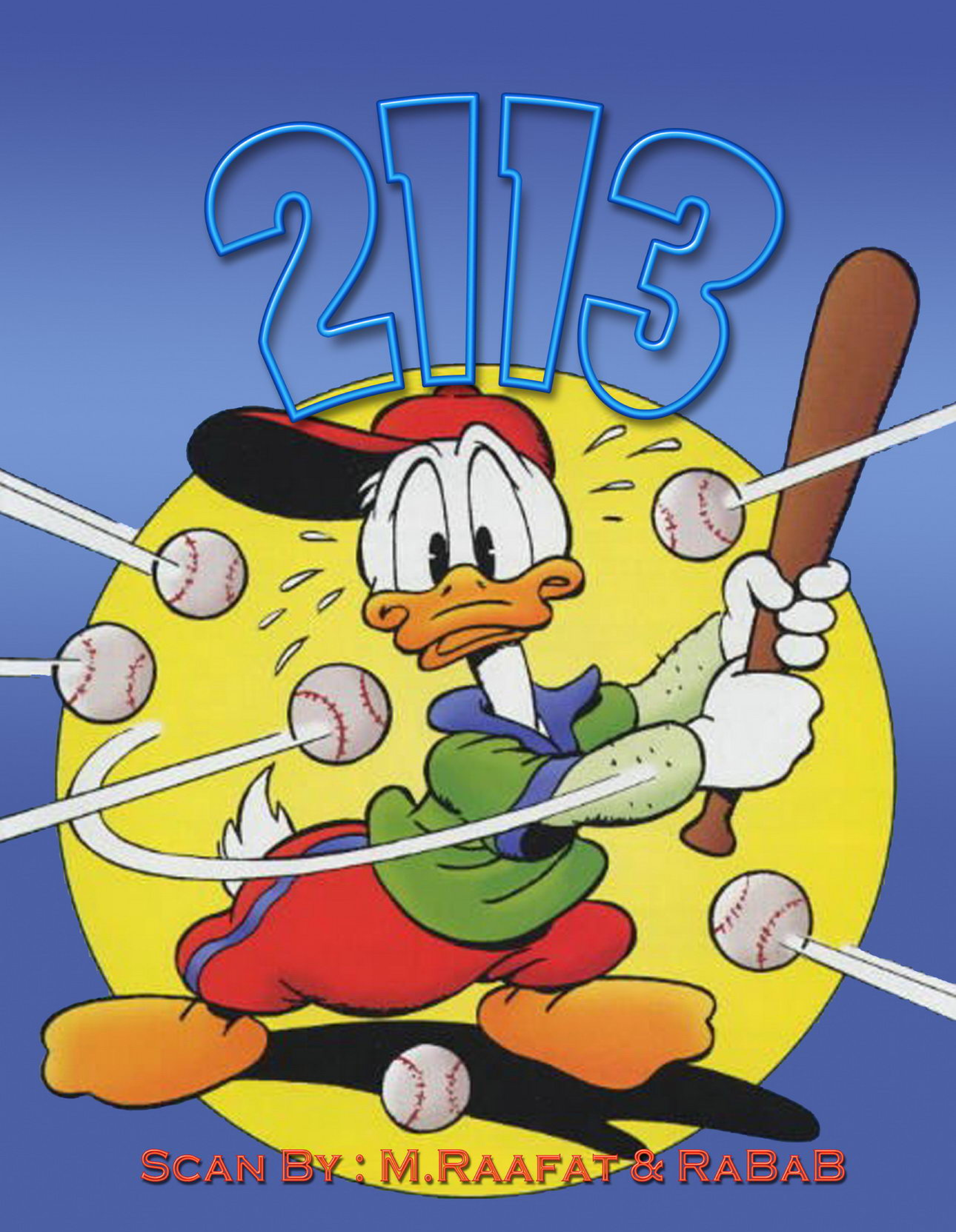
تقديم مصطفى محمود




ميكى يقدم
العدد القادم
أروع هدايا العام الدراسى!
تحفظ أقلامك .. وتزين مكتبك ..
المقلمة المسلة
من البلاستيك الملون
العدد + الهدية ٥٠ مليما


عرب كوميكس
٢٠١٣
Arab Comics.net
M.Raafat

BLUE BiRD





مع العدد هدية مجانية

طوف وشوف

(الشرح صفحة ١٦)

العدد ٤٤٠ - ٢٥ سبتمبر ١٩٦٩ الثمن ٣٠ مليما

قول آه كمان!

لكل مشكلة حل

تنقصسنى بعض الادوات المدرسية ، الغالية الثمن .. والتى أخشى ان أكلم والدى ليشتريها لى .. فكيف أكلمه وأجعله يقتنع بشرائها ؟

مصطفى احمد صالح ـ عزبة الصفرى

صديقى .. هناك أدوات هامة .. وهى ما نستعملها فى كل يوم من أيام الدراسة ، وهناك أدوات قد لا نستعملها الا مرات قليلة خلال العام الدراسى كله .. وعلى هذا يمكنك ان تطلب من والدك الادوات الهامة بكل أدب ولباقة .. حتى يعرف أن ما تطلبه دائما تكون صادقا فيه ، ومن المحتمل أن يكون هو فى ضيق مالى لا تعرف أنت عنه شيئا

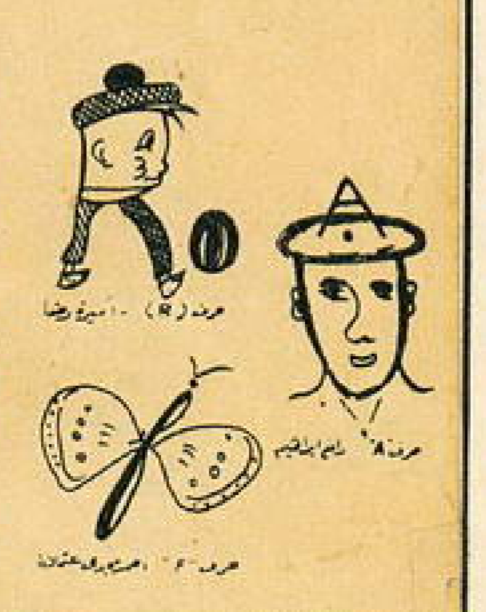
مسابقة جلا .. جلا ..

فى مسابقة « جلا .. جلا » الفنية فاز الصديق « أحمد مجدى عثمان » حدائق شبرا ـ بثلاث قصص ـ وفازت الصديقة : « أميرة رضا » من الاسكندرية ـ بقصتين ـ وفاز الصديق «رافع ابراهيم حسين » من العراق بقصة ومجموعة طوابع ..

كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر أسمائهم :

عثمان محمد على النمر ـ الخرطوم ـ عزة عبد المؤمن محمود ـ اسكندرية ـ رابعة الانور ـ الزقازيق ـ عادل غبريال حنا ـ الفيوم ـ خالد محمد عبد الرحيم ـ المنيا ـ سمير محمد سعد ـ العجوزة ـ مصطفى علام زهران ـ السيدة زينب ـ حازم عبد الوهاب رزق ـ القاهرة

أطيب التهانى لقرائنا الاعزاء .. وسنوالى نشر انتاجهم تباعا .





بطلة الاسبوع هى الصديقة « منى منير ارسانيوس » من أسيوط وقد فازت بمجلد ميكى وعضوية نادى المغامرات

الخاتم السحرى

منذ ان وعيت الحياة ، وانا اجد أننى لا أحظى باهتمام كبير من افراد أسرتى .. كنت اشعر دائما ان حب أبى وأمى مركز نحو « شاهيناز » أختى التى تكبرنى .. اما انا .. فلا شىء ، كثيرا ما آرى أمى وهى تساعد أختى فى ارتداء ملابسها وعندما أطلب منها ذلك أجدها تفعله رغما عنها .. ورغم كل هذا لم يحدث ان كرهت أختى او غضبت منها .. بل آقول اننى قد كرهت نفسى بعد ذلك اليوم الذى استيقظت فيه لاجد على المائدة التى فى حجرتى ، والتى تضمنى و « شاهيناز » خاتما جميلا .. نظرت اليه .. اخذنى بريقه ولمعانه ، حقا انه جميل .. وضعته فى اصبعى ولدهشتى !! فقد كان مقاسى تماما كأنه لى .. ولكنه لا يمكن ان يكون لى انه « لشاهيناز » بالتاكيد يجب ان يكون كذلك .. وفجاة تحرك فى داخلى شعور غريب ، ونظرت الى أختى .. انها مازالت نائمة .. وبدون ان أشعر قذفت بالخاتم من النافذة .. وعدت الى مكانى كأن شيئا لم يحدث ، وغفوت قليلا .. ثم استيقظت على صوت أمى .. وهى تصرخ فى خادمتنا وجريت اليها وسألتها : ماذا حدث يا امى ؟ قالت فى غضب : « أتعرفين انها قد اخذت خاتمك الجديد ، الذى اشتريته لك والذى وضعته على المائدة هناك » ؟

وقبل أن تتم أمى حديثها جريت الى الخارج أبحث عن الخاتم حتى وجدته ، ووجدت نفسى أصرخ بكل شىء امام أمى ، وبذلك انقذت الخادمة ولاول مرة تاكدت من حب امى لى اضعاف ما كنت اتصوره .

العتب على النظر



● شاهد رجال شرطة المرور سيارة تعدت فى سرعتها الجنونية السرعة القانونية المحدودة .. ولما لحق رجال الشرطة بالسيارة ، وأوقفوها .. اعتذر السائق قائلا : لقد نسيت نظارتى فى البيت ، وانى مضطر للاسراع لاخذها حيث انى لا أرى بوضوح بدونها .

هيثم فاضل يحيى ـ بغداد

أخبار الاطفال

● المانيا الشرقية .. قدمت هدية لاطفال مصر عبارة عن « ۲۰۰ اسطوانة » من اغانى الاطفال والموسيقى الخفيفة تقرر وضعها فى مكتبة الاطفال ومقرها حى الروضة بالقاهرة

● مسرح الاطفال .. يستعد لتقديم مسرحية جديدة عن أسطورة «الاقزام السبعة » .. تعرض فى الموسم الجديد .. كما يقدم مسرح العرائس مسرحية بعنوان « القاهرة فى ألف عام » تعرض فى الشهر الحالى

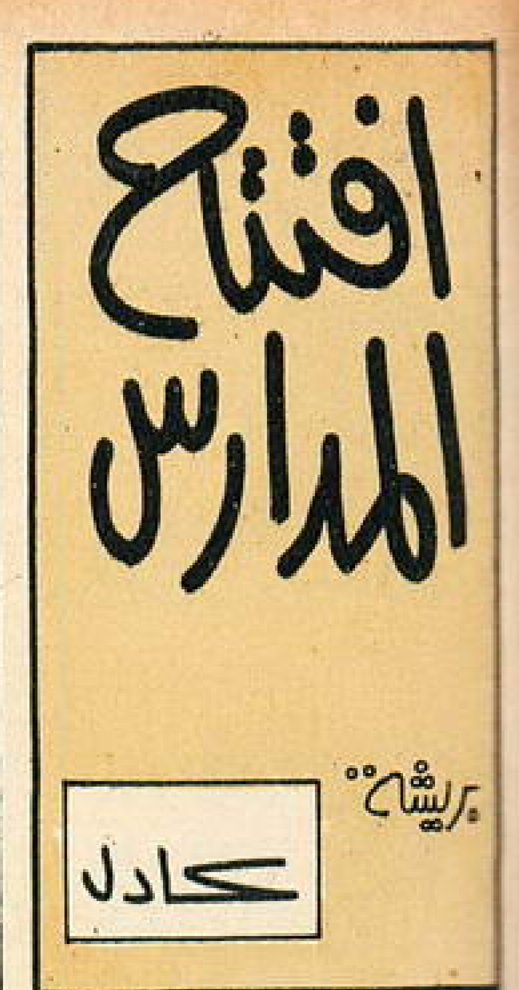
● وفد من أطفال الجمهورية العربية مكون من « ۲۰ طفلا » سافروا الى المانيا الشرقية باشراف السيدة « سعدية الجبالى وشيرين عثمان » .. كما سافر وفد آخر الى بلغاريا مكون من خمسة اطفال باشراف السيدة عزيزة شعير .. سبق ان سافر وفدان آخران فى الشهر الماضى الى الاتحاد السوفييتى وبولندا .. هذه الوفود الاربعة مثلت بلادنا فى المعسكرات العالمية للاطفال ..



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

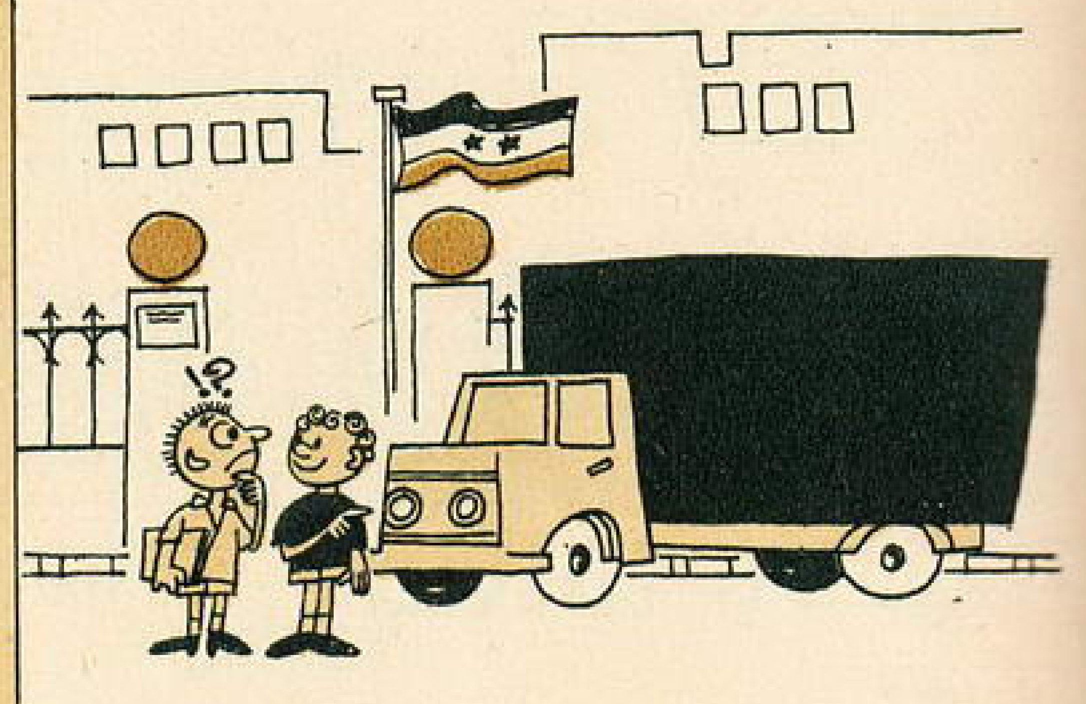
رئيسة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥۲ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م .. والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .





- من فضلك تذكرتين لفصل "ثانية أول" بس يكونوا جنب الشباك !!



- ح استلم فيها كتب العام الدراسى الجديد !!



(استلام الكتب فى العصر الفرعونى !)



- رفضت أستلم أى كتاب إلا الهندسة بس، أصل عاوز أطلع مهندس !!



قراصنة النهر!

مغامرة جديدة لميكي وبندق

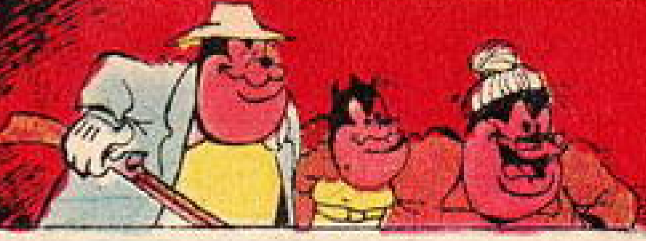










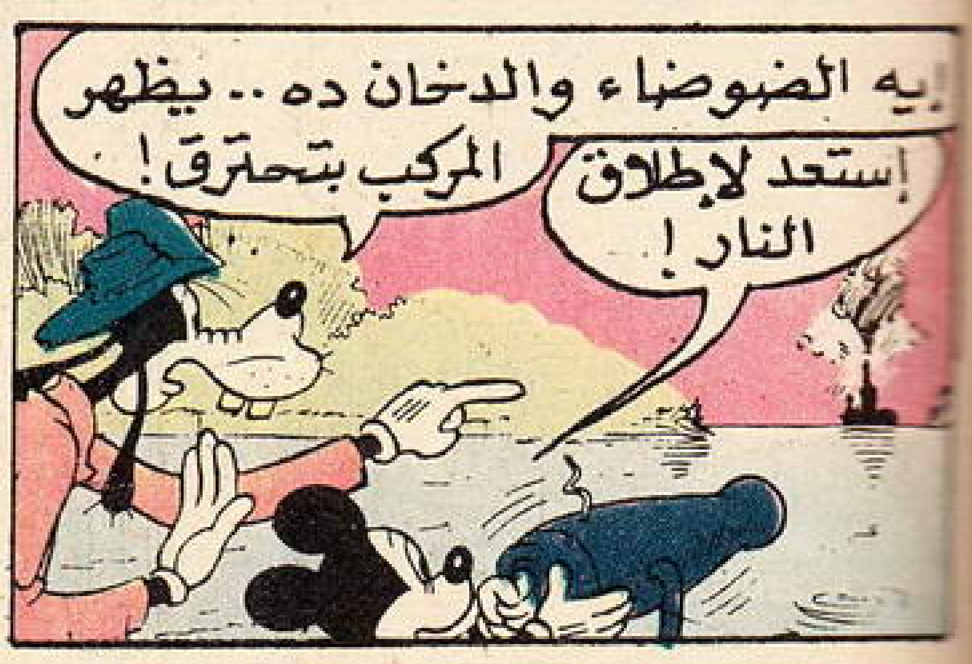


ميكى و بندق فى مغامرة جريئة جديدة مسلسلة !





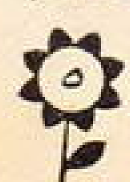


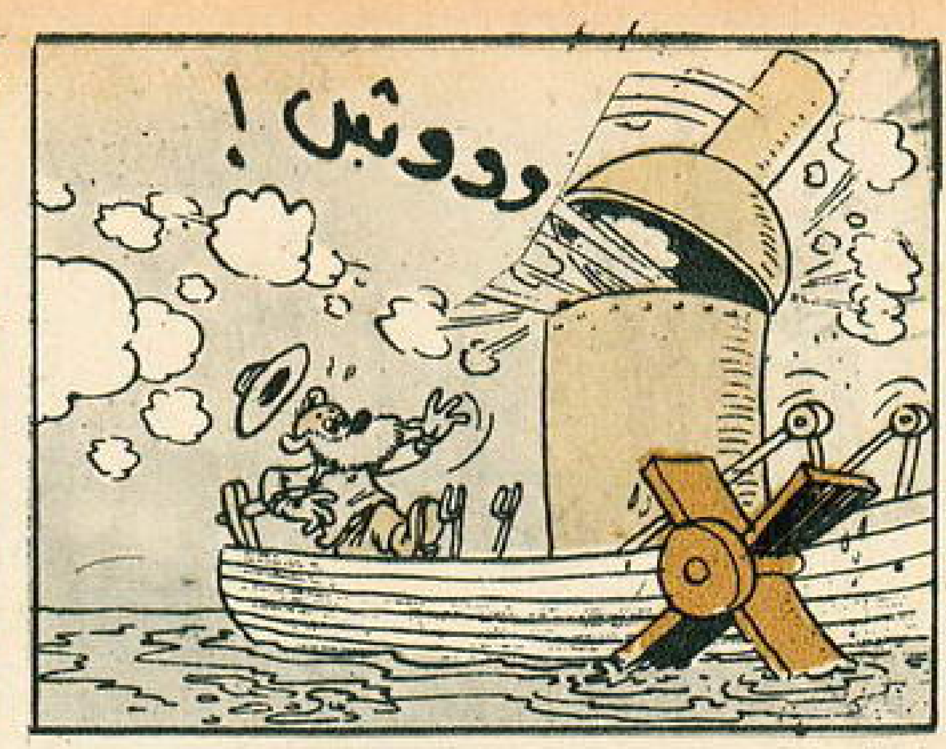






التعارف : شادية درويش فضل ـ العنوان : ٢٧ شارع طومانباى بسراى القبة شقة ٣ القاهرة





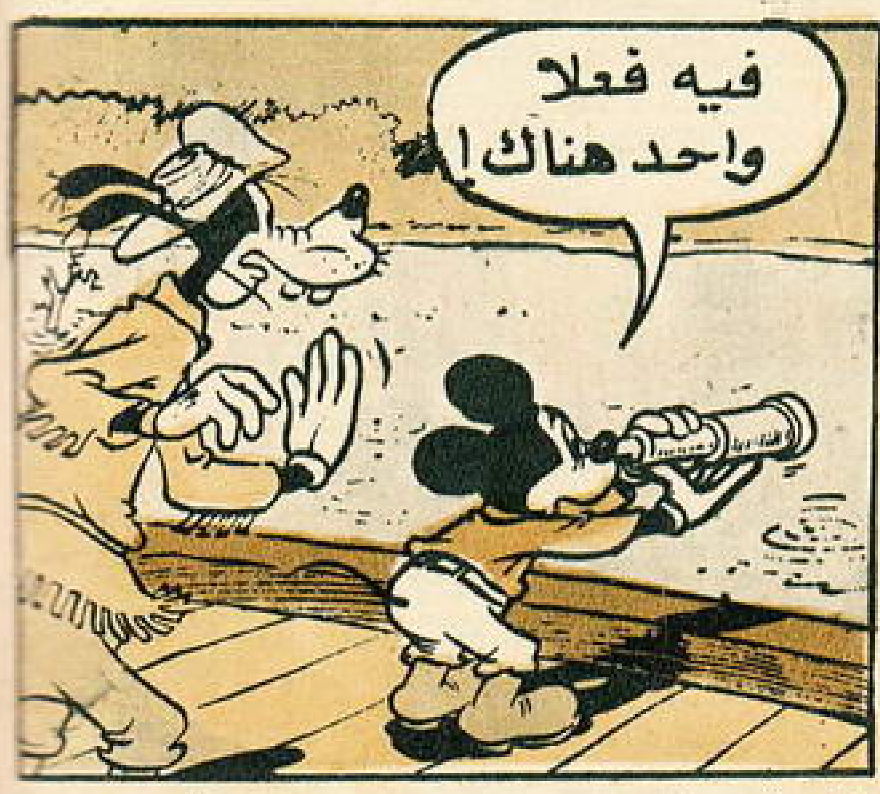












للتعارف : السيد سلامة احمد _ العنوان : الاسكندرية _ ش محمود حسن فهمى رقم ٣٦ _ ج.ع.م.















البقية الخميس القادم

المعارف : جمال الدين سيد أبو العلا - العنوان : ١٠ شارع محمد سيد رزق مطر - دار السلام - القاهرة

السحر .. ليس للهواة!

الجوكئيب .. مناسب لعمل سحرى !









المتعارف : ايمن سلوم ـ العنوان: سوريا ـ دمشق ـ شارع حلب ـ ساحة العباسيين بناء رقم ٧٨رقبو رقم


مناسب جدا .. حتى الشجر الحزين ده مناسب جدا !
ح تكون تحويطة شريرة جدا !


أنا ح انثر التراب السحرى .. وإنت تقولى التعاويذ !


أخيرا ....
اللى ح يدخل التحويطة ح يصبح شرير !


والآن هات لسان الوطواط !
آخ .. نسيته فى البيت !


ممكن نحصل على سحر بدون لسان الوطواط !


مش ممكن التحويطة تتم بدون لسان الوطواط !
طيب .. نرجع لاحضاره !


مافيش ضرر من ترك التحويطة ؟
أبدا .. لأن المكان خال ، وإحنا ح نرجع حالا !
ياه ! المكان ده كئيب جدا !















للتعارف: محمد نبوى غراب ـ العنوان: شارع الجيش ـ منزل توفيق حبيب ـ دمنهور البحيرة ـ ج.ع.م